муниципальное общеобразовательное учреждение

«Ключевской средней общеобразовательной школы»

*Приложение № 11*

*к АООП НОО*

*для обучающихся с ЗПР*

*МОУ «Ключевская СОШ»*

**Рабочая программа**

**по предмету «Технология»**

с. Ключи

2019г.

**Пояснительная записка**

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

• Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

• Освоение продуктивной проектной деятельности.

• Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности: переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Программа обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

**Содержание основных разделов** - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

• знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

• овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

• первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

• знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

• изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

• осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

• проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

• использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

• знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

• изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Место курса «Технология» в учебном плане Место курса «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 138 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Ценностные ориентиры содержания предмета**

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их об работки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет формировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

**Результаты изучения курса**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) на примере русского и татарского народа. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники, презентации.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание, сминание, изгибание, скручивание) , сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация, бахрома). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический, анималистический орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных, игровых). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным, с элементами технического творческого задания). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование по темам** | **Кол-во часов** |
|  | ИОТ № 1.Вводный инструктаж. Что ты видишь вокруг? | 1 |
|  | Мир природы | 1 |
|  | Мир рукотворный | 1 |
|  | Окружающий мир надо беречь | 1 |
|  | Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём | 1 |
|  | Если захочешь – сделаешь. Уход за комнатными растениями | 1 |
|  | Готовим праздник. Ждём гостей | 1 |
|  | Готовим праздник | 1 |
|  | Сказка «Колобок» | 1 |
|  | Из чего сделан рукотворный мир? | 1 |
|  | Подсказывает природа. Свойства материалов. Поделки из природных материалов | 1 |
|  | Как устроены разные изделия | 1 |
|  | Целое и части. Изделие и его детали. Пластилин – волшебник. Ваза. | 1 |
|  | Шаг за шагом. Пластилин – волшебник | 1 |
|  | Что можно изготовить из бумаги, а что из ткани? Оригами | 1 |
|  | Как соединить детали? Поделки из природных материалов | 1 |
|  | Что можно сделать из бумаги? Подставка из бумаги для кисточки | 1 |
|  | Учимся наклеивать детали. Учим кисточку работать аккуратно. Аппликация | 1 |
|  | Зачем человеку нужны помощники? Учим кисточку работать аккуратно. Аппликация | 1 |
|  | Познакомься с ножницами. Волшебные полосочки | 1 |
|  | Фантазии из бумаги. Приручаем ножницы | 1 |
|  | Семья режущих инструментов. Приручаем ножницы | 1 |
|  | С кем линии дружат? Нарисованные фигуры | 1 |
|  | Какие бывают линии? «Хитрые» точки. Узоры из линий | 1 |
|  | Путь-дорожка. Узоры из ниток и пряжи | 1 |
|  | Размечаем круги по шаблону. Аппликация «Бал цветов» | 1 |
|  | Размечаем прямоугольник. Аппликация. Домино. | 1 |
|  | Размечаем треугольники. Аппликация «Цирк» | 1 |
|  | Без инструментов. Оригами. | 1 |
|  | Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок. Прямая строчка | 1 |
|  | Отделка изделий из ткани – прямая строчка | 1 |
|  | Хитрые узелки | 1 |
|  | Книжкина больница | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематическое планирование по темам | Количество часов |
| 1. | ИОТ № 1.Вводный инструктаж. Приспособление первобытного человека к окружающей среде. | 1 |
| 2. | Ремёсла и ремесленники | 1 |
| 3. | Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера. | 1 |
| 4. | Свойства материалов. | 1 |
| 5. | Назначение инструментов. | 1 |
| 6. | Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию. | 1 |
| 7. | Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия. | 1 |
| 8. | Введение в проектную деятельность. Что такое композиция. Симметрично и несимметрично. | 1 |
| 9. | Технологические операции. Разметка деталей. | 1 |
| 10. | Отделение детали от заготовки | 1 |
| 11. | Сборка изделия | 1 |
| 12. | Технологические операции. Отделка изделий. | 1 |
| 13. | Разметка с помощью чертёжных инструментов | 1 |
| 14. | Линии чертежа. Чертёж | 1 |
| 15. | Чтение чертежа | 1 |
| 16. | Разметка прямоугольника от двух прямых углов | 1 |
| 17. | Разметка прямоугольника от одного прямого угла | 1 |
| 18. | Разметка прямоугольника с помощью угольника | 1 |
| 19. | Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы. | 1 |
| 20- 21. | Радиус окружности. Чертёж окружности. | 2 |
| 22. | Новогодний проект | 1 |
| 23. | Происхождение натуральных тканей и их свойства. | 1 |
| 24. | Изготовление натуральных тканей. | 1 |
| 25. | Технологические операции обработки тканей. | 1 |
| 26. | Технология изготовления швейных изделий | 1 |
| 27. | Строчка прямого стежка | 1 |
| 28. | Разметка строчек | 1 |
| 29. | Транспортные средства. Макеты и модели. | 1 |
| 30. | Виды соединения деталей конструкции. | 1 |
| 31. | Техника в жизни человека. Транспорт. | 1 |
| 32. | Компьютер в учебном процессе Работа в графическом редакторе. | 1 |
| 33. | Простейшие операции над файлами и папками. | 1 |
| 34. | Обобщение. | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематическое планирование по темам | Количество часов |
|  | ИОТ № 001.Вводный инструктаж. Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. | 1 |
|  | Постройки Древней Руси. | 1 |
|  | Постройки Древней Руси. Коллективный проект – макет крепости | 1 |
|  | Плоские и объемные фигуры. | 1 |
|  | Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы. | 1 |
|  | Изготовляем объёмные фигуры. Изобретение русской избы. | 1 |
|  | Доброе мастерство | 1 |
|  | Разные времена - разная одежда. | 1 |
|  | Разные времена - разная одежда. Какие бывают ткани. | 1 |
|  | Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды | 1 |
|  | Разные времена - разная одежда. Знакомство с косой строчкой на примере закладок. | 1 |
| 12-15 | От замысла - к результату: семь технологических задач | 4 |
| 16-17 | Новогодняя мастерская. | 2 |
| 18 | Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка. | 1 |
| 19 | Размножение растений делением куста и отпрысками. | 1 |
| 20 | Когда растение просит о помощи. | 1 |
| 21-22 | Цветочное убранство интерьера. | 2 |
| 23 | Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. | 1 |
| 24 | Главный металл. | 1 |
| 25 | Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. | 1 |
| 26 | Вода работает на человека. Водяные двигатели. | 1 |
| 27 | Паровые двигатели. | 1 |
| 28 | Получение и использование электричества. Электрическая цепь. | 1 |
| 29 | Какая бывает информация? | 1 |
| 30-31 | Практикум овладения компьютером. | 2 |
| 32 | Книга - источник информации. Изобретение бумаги. | 1 |
| 33 | Конструкции современных книг. | 1 |
| 34 | Великие изобретения человека. | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематическое планирование по темам | Количество часов |
| 1. | ИОТ № 1. Совместное производство. Летняя шапочка. | 1 |
| 2. | Быстрее, больше. Чеканка | 1 |
| 3. | Как делают автомобили. Макет автомобиля «Микроавтобус» | 1 |
| 4. | Исследование полиэтилена, поролона, других материалов. Игрушка из поролона « Слон» | 1 |
| 5. | Что такое вторичное сырье. Изделия из вторсырья. | 1 |
| 6. | Природа в опасности. Проблемы экологии. Информационный проект «Береги природу!» | 1 |
| 7. | О чем рассказывает дом. Коллективный информационный проект «Жилища народов мира» | 1 |
| 8. | Какие бывают города. Макет городского дома | 1 |
| 9. | Город будущего. Коллективный проект | 1 |
| 10. | Что такое дизайн. Дизайн упаковки | 1 |
| 11. | Дизайн интерьера. Макет предмета интерьера | 1 |
| 12. | Макет интерьера. Коллективный проект. | 1 |
| 13. | Дизайн в одежде. Кукла силуэтная | 1 |
| 14-15. | Ёлочная подвеска | 2 |
| 16. | Гирлянда « Дракон» | 1 |
| 17-18. | Изделия из перчатки « Зайчик» | 2 |
| 19-20. | Изделия из носка « Собачка» | 2 |
| 21. | Сюрпризница. Технологическая документация. Выкройка. | 1 |
| 22. | Сюрпризница. Отделка деталей. | 1 |
| 23. | Сюрпризница. Сборка | 1 |
| 24. | Игрушка « Клоун» | 1 |
| 25. | Программа Word. Правила клавиатурного письма | 1 |
| 26. | Создание небольших текстов и печатных публикаций | 1 |
| 27. | Оформление текста ( Выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца) | 1 |
| 28. | Программа Power Point | 1 |
| 29. | Создание презентаций по готовым шаблонам | 1 |
| 30. | Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий | 1 |
| 31. | Набор текста в разных форматах | 1 |
| 32. | Корректировка размеров рисунков и их местоположения на странице | 1 |
| 33. | Защита презентаций | 1 |
| 34. | Обобщение тем года . Выставка лучших работ. | 1 |